

Утверждены на заседании центральной
предметно-методической комиссии
по физической культуре
(протокол № 3 от 29.10.2014 г.)

**ТРЕБОВАНИЯ К ПРОВЕДЕНИЮ
РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ
ШКОЛЬНИКОВ ПО ПРЕДМЕТУ
«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»
ДЛЯ ОРГАНИЗАТОРОВ
И ЧЛЕНОВ ЖЮРИ**

2014

Порядок проведения соревновательных туров

Региональный этап является отборочным этапом Всероссийской олимпиады школьников по предмету «Физическая культура».

На данном этапе в олимпиаде принимают участие учащиеся 9-11-х классов общеобразовательных школ, которые стали победителями и призерами муниципального этапа олимпиады, проводимого в регионе Российской Федерации.

Сроки проведения регионального этапа: 30-31 января 2015 года, количество проводимых дней – 2 дня. Начало всех испытаний – 10.00 часов местного времени.

Конкурсные испытания проводятся отдельно среди девушек и юношей.

Конкурсные испытания олимпиады состоят из обязательных двух видов заданий: теоретико-методического и практического. Испытание по теоретико-методическому заданию проводится первым, практические испытания проводятся выборочно по двум видам спорта из трех, приведенных в текстах заданий центральной предметно-методической комиссии (по выбору предметно-методической комиссии регионального этапа).

Теоретико-методическое испытание заключается в ответах на тестовые вопросы, сформулированные в соответствии с содержанием образовательных программ основного общего и среднего общего образования углубленного уровня по образовательной области «Физическая культура». Задания для теоретико-методического испытания учащихся содержат вопросы с вариантами ответов.

Центральной предметно-методической комиссией разработана технология оценки выполнения данного вида задания, а также регламент теоретико-методического испытания, в котором отражены следующие пункты: руководство испытанием, порядок выполнения задания, программа испытания, оценка выполнения, и др. (см. ниже).

Практические испытания заключаются в выполнении упражнений, основанных на содержании образовательных программ основного общего и среднего общего образования углубленного уровня по предмету «Физическая культура» по разделам: гимнастика, баскетбол, легкая атлетика.

Олимпиадные задания состоят из набора технических приемов, характерных виду спорта, по которому проводится испытание. Центральной предметно-методической комиссией разработан регламент каждого практического испытания по виду спорта, в котором отражены следующие пункты: руководство испытанием, порядок выполнения задания, программа испытания, оценка выполнения и др. (см. ниже).

I. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Девушки и юноши 9-11-х классов

1. Руководство испытаниями

Руководство для проведения испытаниями состоит из:

- назначенного представителя жюри;
- главного судьи по теоретико-методическому заданию;
- судей.

2. Порядок выполнения задания

2.1. Юноши и девушки выполняют задание в разных сменах или вместе.

2.2. Участники обеспечиваются всем необходимым для выполнения задания: авторучкой, вопросником, бланком ответов.

2.3. Использование мобильных телефонов и других средств связи, а также общение между участниками во время выполнения задания не разрешается.

2.4. Нарушение п. 2.3. штрафуются снижением оценки на **1** балл за каждое замечание.

3. Судьи

3.1. Главный судья по теоретико-методическому заданию определяет состав судейской бригады, оценивающей качество выполнения задания.

4. Программа испытаний

Участники отвечают на вопросы тестового задания в течение 30 минут. Тематика вопросов соответствует требованиям к уровню знаний учащихся основной и средней (полной) школы по образовательной области “Физическая культура” углубленного уровня. Ответы каждого участника фиксируются на специальном бланке.

Предлагаемые вопросы разработаны на основе следующих источников:

1. Балашова В.Ф. Физическая культура: тестовый контроль знаний: методическое пособие – 2-е изд. / В.Ф. Балашова, Н.Н. Чесноков. – М.: Физическая культура, 2009.
2. Бутин И.М. Физическая культура: 9-11 классы: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учебных заведений / И.М. Бутин, И.А. Бутина, Т.Н. Леонтьева, С.М. Масленников. – М.: ВЛАДОС, 2003.
3. Всероссийская олимпиада школьников по физической культуре в 2006 году ; под общ ред. Н.Н. Чеснокова. – М.: АПКиППРО, 2006.
4. Гимнастика на Всероссийских олимпиадах школьников по физической культуре: методическое пособие ; под общ. ред. Н.Н. Чеснокова. – М.: Физическая культура, 2010.
5. Гимнастика в вопросах и ответах: учебное пособие / А.Б. Лагутин, Г.М. Михалина. – М.: Физическая культура, 2010.
6. Красников А.А. Тестирование теоретико-методических знаний в области физической культуры и спорта: учебное пособие / А.А. Красников, Н.Н. Чесноков. – М.: Физическая культура, 2010.
7. Лукьяненко В.П. Физическая культура: основа знаний: учебное пособие / В.П. Лукьяненко. – М.: Советский спорт, 2003.

8. Никитушкин В.Г. Физическая культура в школе. Легкая атлетика: учебное пособие / В.Г. Никитушкин, Н.Н. Чесноков, Г.Н. Германов – М.: Физическая культура, 2013 – 250 с.

9. Твой олимпийский учебник: учеб. пособие для учреждений образования России. – 13-е изд., перераб. и доп. / В.С. Родиченко и др. – М.: Физкультура и спорт, 2004.

10. Физическая культура: учебник для учащихся 10-х классов образовательных учреждений с углубленным изучением предмета «Физическая культура» ; под общ. ред. А.Т. Паршикова, В.В. Кузина, М.Я. Виленского. – М.: СпортАкадемПресс, 2003.

11. Физическая культура: учебник для учащихся 11-х классов образовательных учреждений с углубленным изучением предмета «Физическая культура»; под общ. ред. А.Т. Паршикова, В.В. Кузина, М.Я. Виленского. – М.: СпортАкадемПресс, 2003.

12. Чесноков Н.Н. Олимпиада по предмету «Физическая культура» / Н.Н. Чесноков, В.В. Кузин, А.А. Красников. – М.: Физическая культура, 2005.

13. Чесноков Н.Н. Тестирование уровня знаний по физической культуре: учебно-методическое пособие / Н.Н. Чесноков, А.А. Красников. – М.: СпортАкадемПресс, 2010.

5. Кодирование и проверка результатов испытания

По истечении 30 минут с начала выполнения теоретико-методического задания олимпиадное испытание прекращается. Бланки ответов участников испытания собираются членами жюри.

Далее в присутствии члена жюри представителем оргкомитета кодируется (обезличивается) каждый бланк ответов участников.

После 17.00 местного времени кодированные бланки ответов вместе с ключом ответов возвращаются жюри регионального этапа олимпиады для проверки. После проверки и раскодирования олимпиадных работ фиксируются итоговые результаты теоретико-методического задания.

II. ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

ГИМНАСТИКА

Девушки и юноши 9-11-х классов

1. Форма участников

1.1. Девушки могут быть одеты в купальники, комбинезоны или футболки с «лосинами». Раздельные купальники запрещены.

1.2. Юноши могут быть одеты в гимнастические майки, ширина лямок которых не должна превышать 5 см, трико или спортивные шорты, не закрывающие колен.

1.3. Футболки и майки не должны быть одеты поверх шорт, трико или «лосин».

1.4. Упражнение может выполняться в носках, гимнастических тапочках («чешках») или босиком.

1.5. Использование украшений и часов не допускается.

1.6. Нарушение требований к спортивной форме наказывается сбавкой **0,5** балла с итоговой оценки участника.

2. Порядок выступлений

2.1. Участники выполняют акробатическое упражнение в порядке, определяемым стартовым протоколом.

2.2. Для выполнения упражнения участникам предоставляется только одна попытка.

2.3. Прежде чем участник начнёт своё выступление, должны быть чётко объявлены его фамилия и имя. После вызова у участника есть **20** секунд, чтобы начать выполнение упражнения. Упражнение, выполненное без вызова, не оценивается.

2.4. Если акробатическое упражнение выполняется более **1 минуты 10 секунд**, оно прекращается и оценивается только его выполненная часть. За **10 сек** до окончания указанного времени, подаётся предупреждающий сигнал.

2.5. Если участник при выполнении упражнения допустил неоправданную, явно выраженную паузу более **7 секунд**, упражнение прекращается и оценивается только его выполненная часть.

2.6. Упражнение должно иметь четко выраженное начало и окончание. При нарушении данного требования производится сбавка **0,5 балла**.

2.7. Оценка действий участника начинается с момента принятия исходного положения на акробатической дорожке и заканчивается фиксацией основной стойки после окончания упражнения. Сигналом готовности участника к началу выступления служит поднятая вверх рука.

2.8. Все участники, готовящиеся к выполнению упражнения, должны находиться в специально отведенном для них месте. Их поведение не должно мешать другим участникам.

2.9. За нарушение п. 2.8. участник наказывается снижением оценки на **0,5 балла**, а в случае повторного нарушения – отстраняется от участия в испытаниях.

3. Повторное выступление

3.1. Выступление участника не может быть начато повторно, за исключением случаев, вызванных непредвиденными обстоятельствами, к которым относятся: поломка гимнастического оборудования, произошедшая в процессе выступления; неполадки в работе общего оборудования – освещения, задымление помещения, появление посторонних предметов, создающих опасную ситуацию.

3.2. При возникновении указанных выше ситуаций участник должен немедленно прекратить выступление. Если выступление завершено, оно оценивается.

3.3. Если участник получил разрешение на повторное выполнение упражнения, то он должен выполнить своё упражнение сначала, после выступления всех других участников.

3.4. Если выступление прервано по вине участника, повторное выполнение упражнения не разрешается.

4. Судьи

4.1. Для руководства испытаниями назначается судейское жюри.

4.2. Жюри состоит из двух судейских бригад: бригады «А», оценивающей трудность выполненного упражнения, и бригады «В», оценивающей технику и стиль исполнения.

БАСКЕТБОЛ

Девушки и юноши 9-11-х классов

1. Руководство испытаниями

1.1. Руководство для проведения испытаний состоит из:

- назначенного представителя жюри;
- главного судьи по баскетболу;
- судьи на площадке.

2. Участники

2.1. Участники должны быть одеты в спортивные шорты, футболку и кроссовки.

2.2. Использование украшений не допускается.

2.3. При нарушении требований к спортивной форме участник может быть не допущен к испытаниям.

3. Порядок выступления

3.1. Для проведения испытаний участники распределяются по сменам в соответствии с личным стартовым номером. Перед началом испытаний должны быть названы: фамилия, имя или стартовый номер каждого участника.

3.2. Прежде чем участник начнет свое выступление, должны быть четко объявлены его имя, фамилия. После вызова у участника есть 20 секунд, чтобы начать выполнение упражнения.

3.3. Оценка действий участника начинается с момента принятия исходного положения. Сигналом готовности участника к началу выступления служит поднятая вверх рука.

3.4. Все участники одной смены должны находиться в специально отведенном для них месте. Их поведение не должно мешать другим участникам.

3.5. За нарушения дисциплины судья имеет право наказать испытуемого прибавлением 1 секунды к общему времени, а в случае неспортивного поведения – отстранить от участия в испытаниях.

4. Повторное выступление

4.1. Выступление участника не может быть начато повторно за исключением случаев, вызванных непредвиденными обстоятельствами, к которым относятся: поломка оборудования, произошедшая в процессе выступления; неполадки в работе общего оборудования – освещение, задымление помещения и т.п.

4.2. При возникновении указанных выше ситуаций участник должен немедленно прекратить выступление. Если выступление будет завершено, оно будет оценено.

4.3. Только главный судья имеет право разрешить повторное выполнение упражнения. В этом случае участник выполняет свое упражнение сначала, после выступления всех участников данной смены.

4.4. Если выступление прервано по вине участника, повторное выполнение упражнения не разрешается.

5. Разминка.

Перед началом выступлений участникам предоставляется разминка из расчета не более 30 секунд на одного участника.

6. Судьи

6.1. Главный судья по баскетболу определяет составы судейских бригад, оценивающих выступления участников.

6.2. Каждая бригада состоит из арбитра и судей.

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

Девушки и юноши 9-11-х классов

1. Руководство испытаниями

Руководство для проведения испытаний состоит из:

- представителя жюри;
- главного судьи;
- судей.

2. Спортивная форма

2.1. Участники должны быть одеты в спортивные трусы (лосины), футболку и кроссовки.

2.2. Во время испытания использование ювелирных украшений не допускается.

2.3. При нарушении требований к спортивной форме участник может быть не допущен к испытаниям.

3. Порядок выступления

3.1. Для проведения испытаний участники распределяются по забегам в соответствии с личным стартовым номером.

3.2. Перед началом испытаний должны быть названы: фамилия, имя или стартовый номер каждого участника.

3.3. Оценка действий участника начинается с момента старта забега.

3.4. Все участники одного забега должны находиться в специально отведенном для них месте. Их поведение не должно мешать другим участникам.

3.5. За нарушения дисциплины главный судья имеет право наказать испытуемого прибавлением 1 с к общему времени, а в случае неспортивного поведения – отстранить от участия в испытании.

4. Повторное выступление

4.1. Выступление участника не может быть начато повторно за исключением случаев, вызванных непредвиденными обстоятельствами, к которым относятся: поломка оборудования, произошедшая в процессе выступления; неполадки в работе общего оборудования – освещение, задымление помещения и т.п.

4.2. При возникновении указанных выше ситуаций участник должен немедленно прекратить выступление. Если выступление будет завершено, оно будет оценено.

4.3. Только главный судья имеет право разрешить повторное выполнение упражнения.

4.4. Если выступление прервано по вине участника, повторное выполнение упражнения не разрешается.

5. Судьи

Главный судья определяет состав судейской бригады, оценивающей выступления участников.

Разбор олимпиадных заданий и/или показа работ

Основная цель разбора олимпиадных заданий – знакомство участников Олимпиады и представителей команд с основными идеями выполнения каждого из предложенных заданий, а также знакомство с критериями оценивания.

На процедуре разбора заданий могут присутствовать все участники Олимпиады, а также сопровождающие их лица.

В процессе проведения разбора заданий участники Олимпиады должны получить всю необходимую информацию по выполнению каждого задания, критериям его оценивания и выведения общей оценки по испытанию.

Представители Жюри подробно объясняют критерии объективности оценки работ участников с целью уменьшения числа необоснованных апелляций.

Разбор заданий должен проводиться в отдельном помещении, вмещающем всех участников и сопровождающих лиц (при необходимости возможно проведение разбора заданий по потокам участников).

Рассмотрение апелляций по результатам проверки жюри олимпиадных заданий

Перед подачей апелляции участник Олимпиады вправе убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с установленными критериями и методикой оценивания выполненных олимпиадных заданий.

Апелляция проводится в случаях несогласия участника Олимпиады с результатами оценивания его олимпиадной работы.

Апелляции участников Олимпиады рассматриваются Жюри совместно с Оргкомитетом (апелляционная комиссия – не менее 3-х человек).

Рассмотрение апелляции проводится в спокойной и доброжелательной обстановке. Участнику Олимпиады, подавшему апелляцию, предоставляется возможность убедиться в том, что его работа проверена и оценена в

соответствии с критериями и методикой, разработанными Центральной предметно-методической комиссией.

Апелляция участника Олимпиады рассматривается строго в день объявления результатов выполнения олимпиадного задания.

Для проведения апелляции участник Олимпиады подает письменное заявление. Заявление на апелляцию принимается в течение 1 астрономического часа после объявления окончательных результатов по испытанию на имя председателя Жюри.

При рассмотрении апелляции присутствует только участник Олимпиады, подавший заявление, имеющий при себе документ, удостоверяющий личность.

По результатам рассмотрения апелляции выносятся одно из следующих решений:

- об отклонении апелляции и сохранении выставленных баллов;
- об удовлетворении апелляции и корректировке баллов.

Решения по апелляции принимаются простым большинством голосов. В случае равенства голосов председатель апелляционной комиссии имеет право решающего голоса.

Решения по апелляции являются окончательными и пересмотру не подлежат.

Проведение апелляции оформляется протоколом, который подписывается членами Жюри и Оргкомитета.

Протоколы проведения апелляции передаются председателю Жюри для внесения соответствующих изменений в протокол и отчетную документацию.

Документами по проведению апелляции являются:

- письменные заявления об апелляциях участников Олимпиады;
- протоколы проведения апелляции.

Окончательные итоги Олимпиады утверждаются Жюри с учетом проведения апелляций.

Подведение итогов олимпиады

В общем зачете регионального этапа олимпиады определяется победители и призеры. Итоги подводятся отдельно среди юношей и девушек.

Личное место участника в общем зачете определяется по сумме баллов, полученных в результате выполнения всех испытаний. Участник, набравший наибольшую сумму баллов по итогам всех испытаний, является победителем. В случае равных результатов у нескольких участников, победителями признаются все участники, набравшие одинаковое количество баллов. При определении призеров участники, набравшие равное количество баллов, ранжируются в алфавитном порядке.

Окончательные результаты всех участников фиксируются в итоговой таблице, представляющей собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов. Участники с одинаковыми баллами располагаются в алфавитном порядке. Результаты участников регионального этапа передаются организатору заключительного этапа в установленном Минобрнауки России порядке.

**Требования к проведению регионального этапа
разработаны коллективом Центральной предметно-
методической комиссии Всероссийской олимпиады
школьников по предмету «Физическая культура»
под руководством председателя Н. Н. Чеснокова**